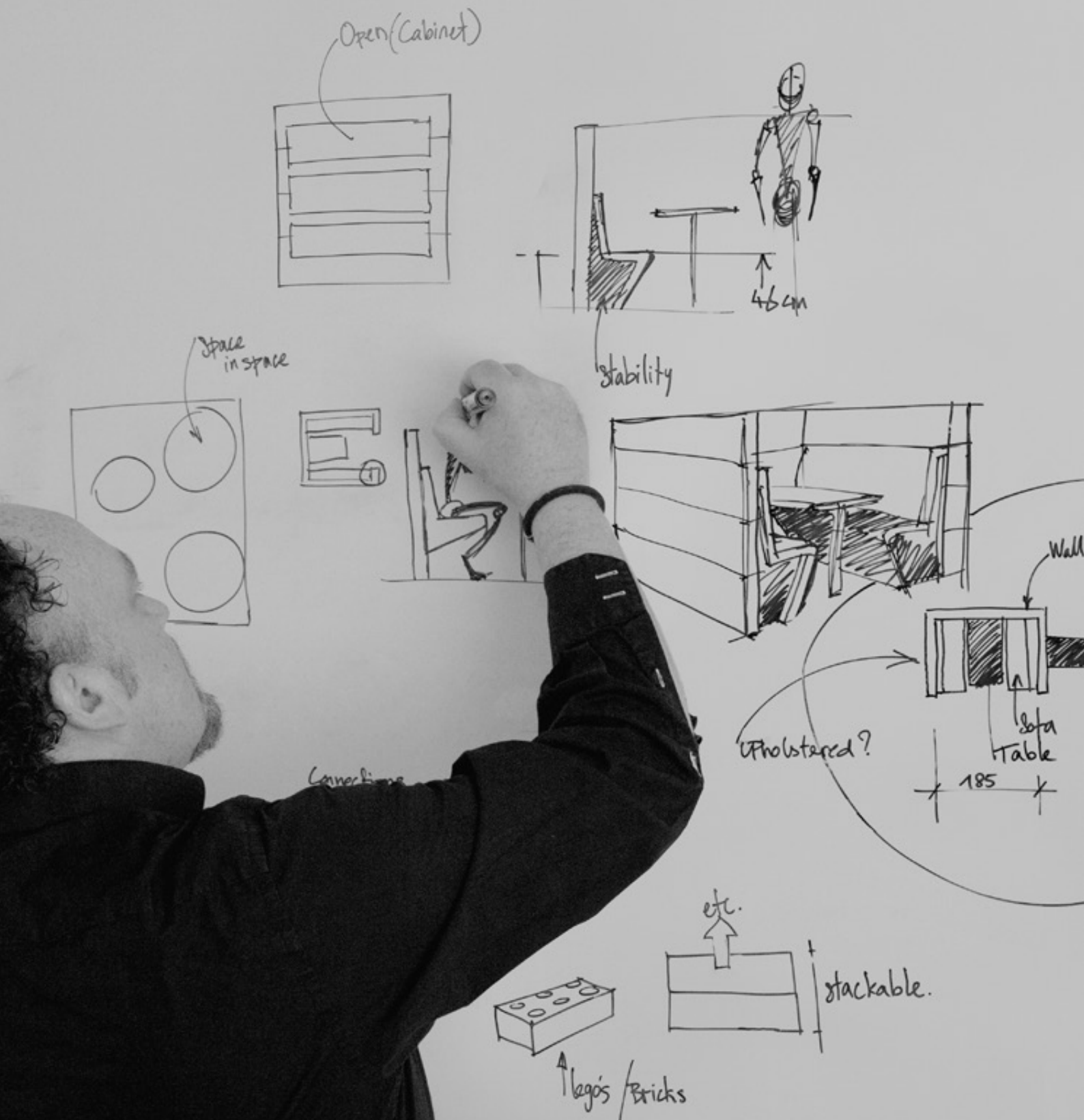




Sand – workplace and life environment

An office is a popular workplace for the majority of us. In the contemporary world, which is changing dynamically, our attitude towards work and office arrangement has undergone a visible change. There are no longer only desks, chairs and office tools necessary to perform basic duties. An employee is no longer assigned to one place when carrying out everyday tasks. The employees' personal needs and preferences are becoming more and more important. Hence, one response to this new trend is a mobile work style that is reflected in the space arrangement of the entire office.

An office and an employee interact with each other all the time. A modern office space, which is divided into zones, teaches employees how to manage their tasks effectively, depending on their current needs. Employees are becoming more and more aware of the role a modern and ergonomically arranged office performs – 87% of jobseekers claim that a flexible workplace is one of the most important aspects they take into account when considering a job offer. The Sand wall system with furniture is an ideal solution that perfectly harmonises with a modern, mobile office space.



Designed by
Vincent van der Horst

Vincent van der Horst is a founder and owner of Crystallize – allround design agency. He degreed in architecture, but also in Industrial Product Design at The Hague University of Applied Sciences. Before running his own design studio, he worked as a designer/account manager at the furniture studio in The Hague, where he gained great experience in industry designing. When you ask him about his design, he says: *Although my designs are often called minimalist, when you consider the functionality they offer you'll find that I'm actually a maximalist... I try to integrate as many functions into one easy to read design.*

Sand : un lieu de travail et un espace de vie

Notre façon de travailler et l'aménagement de nos bureaux n'échappent pas au principe d'évolution permanente qui caractérise l'époque dans laquelle nous vivons. L'employé n'a plus simplement besoin d'une table, d'un siège et d'outils nécessaires à l'accomplissement de ses tâches, et il n'est plus « cloué » en permanence à son poste. Aujourd'hui les besoins personnels et les préférences des employés sont davantage mis en avant. En réponse à cette tendance, nous assistons à l'émergence d'un style de travail mobile qui se reflète dans l'aménagement des espaces du bureau.

L'employé s'inscrit dans une relation d'interaction constante par rapport à son espace de travail. Un espace moderne, avec des zones délimitées, permet à l'employé de planifier ses tâches d'une manière efficace, conformément aux exigences et aux besoins courants. Les employés sont de plus en plus conscients du rôle que joue un bureau ergonomique et moderne. Parmi les candidats qui postulent à un poste, 87 % déclarent qu'un environnement de travail flexible constitue pour eux un critère important. Le système Sand de cloisons équipées, s'adaptant parfaitement aux espaces de bureaux mobiles et modernes, présente à cet égard un atout considérable.

Vincent van der Horst est le fondateur et le propriétaire du studio de design Crystallize. Il a fait ses études d'architecture, ainsi que du design industriel, à l'Université de la Haye. Avant de fonder son propre atelier de projets, il a travaillé comme chef de projet pour un fabricant de mobilier, où il avait acquis son expérience dans le domaine de design industriel. D'après lui, ses projets *peuvent être souvent qualifiés de minimalistes, mais vu leur fonctionnalité, je les appellerais plutôt maximalistes... J'essaie toujours de contenir le maximum de fonctions dans un design simple et épuré.*



A modern office interior featuring a reception desk with a white top and red base, an orange partition wall, and a glass-walled meeting room with a white table and chairs. The floor is covered in a grey carpet with a yellow and black geometric pattern. The ceiling has recessed lighting.

Functionality for a good start

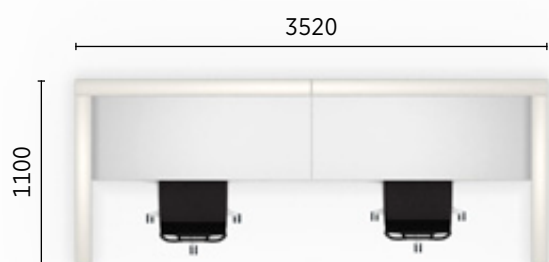
LA FONCTIONNALITE
POUR UN BON DEPART

The reception area is the showpiece of every office – what really matters is the first impression. Research published by Glasgow University clearly shows that we tend to form our opinion about a new person we meet within only 500 milliseconds of hearing their voice. The same applies for an office space – once we see it, we can form an opinion of the whole company very quickly.

However, we cannot forget that a reception area is still a workplace. Therefore it must be functional and adjusted to the needs of its users.

L'espace d'accueil est une véritable carte de visite de chaque bureau : nous savons tous que c'est la première impression qui compte. D'après une étude publiée par l'Université de Glasgow, 500 millisecondes suffisent pour se forger une première opinion d'une nouvelle personne, dès qu'on entend sa voix. Cela vaut également pour l'aspect d'un bureau, qui nous permet de nous forger une opinion sur l'ensemble de l'entreprise.

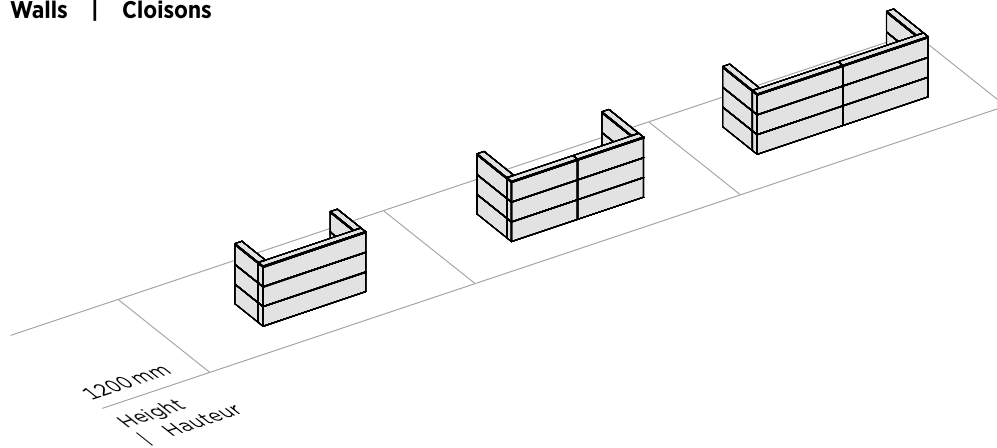
Il ne faut pas oublier cependant que l'accueil est également un espace de travail et, en tant que tel, il doit être fonctionnel et répondre aux besoins de ses utilisateurs.



Product range

Gamme de produits

Walls | Cloisons



Pouffes | Poufs

